

REGULAMIN MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„MATEMATYKA W OBIEKTYWIE”
obowiązujący od 18 sierpnia 2026 r.

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego *Matematyka w obiektywie* nazywanego dalej „konkuresem” są Uniwersytet Szczeciński w Szczecinie i Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny.
3. Językiem konkursu jest język polski i angielski.
4. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z uczestnictwem w konkursie.
5. Uczestnicy konkursu są podzieleni na dwie grupy wiekowe:
 - 1) Grupa I – osoby do 18 roku życia (w dniu zgłoszenia udziału w konkursie);
 - 2) Grupa II – osoby powyżej 18 roku życia (w dniu zgłoszenia udziału w konkursie).
6. Osoby niepełnoletnie (które w dniu zgłoszenia udziału w konkursie nie ukończyły 18 roku życia) mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie za zgodą przedstawiciela ustawowego (rodzica, opiekuna prawnego).
7. W konkursie nie mogą brać udziału Organizatorzy, członkowie jury, a także ich małżonkowie oraz krewni i powinowaci do drugiego stopnia włącznie.
8. Celem konkursu jest zainteresowanie jak największej grupy osób różnymi obliczami matematyki poprzez działania naukowe, dydaktyczne oraz promocyjne, reklamowe i popularyzujące wiedzę i regiony organizatorów. Konkurs jest skierowany do osób, które potrafią spojrzeć na *Królową Nauk* oczyma wyobraźni i uwiecznić swoje myśli na fotografii.
9. Nadesłanie prac na konkurs oznacza akceptację jego regulaminu wraz z formularzem zgłoszeniowym i oświadczeniami.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem.

§ 2 Zgłaszanie prac

1. Każdy Uczestnik może zgłosić do konkursu nie więcej niż 6 prac.
2. Zgłoszenie do konkursu polega na rejestracji w systemie zgłoszeniowym, podaniu danych osobowych, złożeniu oświadczeń oraz przesłaniu plików fotograficznych lub dozwolonych w danej edycji plików graficznych wraz z tytułami i opisami za pomocą elektronicznego systemu zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej www.mwo.usz.edu.pl.
3. Przy obróbce fotografii konkursowych dopuszcza się zastosowanie korekty tonacji, kontrastu, konwersje do czerni bieli, kadrowanie oraz drobny retusz.
4. Zalecana rozdzielczość plików zgłaszanych na konkurs wynosi 300 dpi. Sugerowane formaty prac to: 1:1; 3:4; 3:2; 16:9.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zdyskwalifikowania prac niespełniających wymogów określonych w regulaminie.

6. Uczestnik, przystępując do konkursu, oświadcza, że jest wyłącznym autorem nadesłanej pracy konkursowej oraz przysługują mu do pracy wyłączne i nieograniczone prawa autorskie majątkowe i osobiste.
7. Uczestnik, przystępując do konkursu, oświadcza, że osobom trzecim nie przysługują prawa i roszczenia do pracy konkursowej zgłoszonej przez uczestnika oraz, że zgłoszona praca konkursowa nie narusza jakichkolwiek praw lub dóbr osobistych osób trzecich.
8. Uczestnik, przystępując do konkursu, oświadcza, że ma zgodę osób, których wizerunek utrwalono na pracy konkursowej na nieodpłatne, nieograniczone czasowo i terytorialnie wykonanie i wykorzystanie ich wizerunku za pomocą wszystkich możliwych środków przekazu we wszystkich działaniach Organizatora.
9. Uczestnik konkursu ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za podanie nieprawdziwych informacji w zakresie uregulowanych regulaminem konkursu oraz złożonych oświadczeń.
10. Uczestnik zwalnia Organizatora konkursu z wszelkiej odpowiedzialności oraz ewentualnych roszczeń kierowanych przez osoby trzecie.
11. Uczestnik konkursu zobowiązuje się podjąć wszelkie kroki prawne w celu zaspokojenia ewentualnych roszczeń osób trzecich.

§ 3 Prawa autorskie

1. Uczestnik z chwilą dokonania zgłoszenia pracy konkursowej udziela organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji niewyłącznej wraz z prawem do wykonywania zależnego prawa autorskiego i rozporządzania tymi prawami, bez prawa jej wypowiedzenia przez uczestnika z prawem do udzielenia przez Organizatora sublicencji na korzystanie ze zgłoszonej pracy konkursowej wraz z informacją zawierającą tytuł, opis i dane autora na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności w: mediach społecznościowych, mediach elektronicznych i drukowanych, wystawach, kalendarzach, książkach, kartach pocztowych, suvenirach, archiwach publicznych oraz we wszelkich działaniach promocyjnych, naukowych i edukacyjnych odbywających się pod auspicjami Konkursu;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono wprowadzenia do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie, reemitowanie a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Uczestnikowi konkursu nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie ze zgłoszonych do konkursu prac na żadnym odrębnym polu eksploatacji.

§ 4 Terminy

Termin zgłoszenia do konkursu (rejestracji w systemie i przekazania plików) podawany jest corocznie przez Organizatora na stronie internetowej www.mwo.usz.edu.pl

§ 5 Nagrody i wyróżnienia

1. Spośród Uczestników konkursu jury, w skład którego wejdą przedstawiciele Uniwersytetu Szczecińskiego, Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Polskiego Towarzystwa Matematycznego, Związku Polskich Artystów Fotografików oraz dydaktycy matematyki, wybierze finalistów (laureatów, wyróżnionych i nominowanych do wystaw i kalendarzy) oraz przyzna nagrody laureatom. Jury może nadać honorowy tytuł „ambasadora” osobom lub instytucjom, które szczególnie przyczyniły się do wzrostu popularności konkursu i jego promocji.

2. Protokół zawierający decyzję jury podpisuje Przewodniczący Jury. Przewodniczący Jury podaje do wiadomości publicznej wyniki konkursu. Decyzja jury jest ostateczna i nie przewiduje się możliwości odwołania od niej.
3. Fotografie wykonane przez finalistów zostaną opublikowane z podaniem ich danych osobowych. Autorzy tych prac otrzymają pamiątkowe dyplomy, upominki reklamowe Uniwersytetu Szczecińskiego, a laureaci inne nagrody ufundowane przez sponsorów i partnerów konkursu.
4. Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu obrad jury na stronie www.mwo.usz.edu.pl
5. Ponadto laureaci i osoby wyróżnione zostaną powiadomieni drogą e-mailową lub telefonicznie o wyniku konkursu.
6. Nagrody i dyplomy zostaną wysłane na adres korespondencyjny podany w zgłoszeniu.

§ 6 Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U. z 2026 r. poz. 795 ze zm.) i ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2025 r. poz. 24 ze zm.).
2. Ewentualne spory związane z konkursem rozpatrywane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Uniwersytetu Szczecińskiego.
3. Uczestnicy biorą udział w konkursie na koszt własny.
4. Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest Uniwersytet Szczeciński, al. Papieża Jana Pawła II 22a 70-453 Szczecin oraz Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej ul. Szczęśliwicka 40, 02-353 Warszawa.