

W DNIU 29.02.2020r. ODBYŁO SIĘ NADZWYCZAJNE POSIEDZENIE JURY X EDYCJI MIĘDZYKONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „MATEMATYKA W OBIEKTYWIE”.

PODCZAS POSIEDZENIA UNIEWAŻNIONO PROTOKÓŁ Z DNIA 17.01.2020r. ZE WZGLĘDU NA ZŁAMANIE REGULAMINU PRZEZ UCZESTNIKA KONKURSU ORAZ USTALONO WERDYKT.

Komisja w składzie:

prof. dr hab. Konrad Czerny,

prof. dr hab. Andrzej Dąbrowski,

dr hab. Mirosława Jarmołowicz,

mgr Jerzy Kolodziejczyk,

Janusz Piszczatowski,

dr hab. Maciej Tanaś, prof. APS,

dr hab. Małgorzata Makiewicz, prof. US, prof. APS – przewodnicząca, wyłoniła następujących laureatów i wyróżnionych:

W grupie dorosłych:

Miejsce	Nr fot.	Tytuł pracy	Imię	Nazwisko
I	1910	Zimowe stożki	Jakub	Przybyła

II	1645	Trójkąt z nacięciem	Joanna	Lebioda
III	5868	Hiperbola	Karolina	Nawojaska
WYRÓŻNIENIE	1662	Punkty w układzie współrzędnych	Radosław	Bieliński
WYRÓŻNIENIE	457	Narodziny kuli	Szymon	Kaczmarczyk
WYRÓŻNIENIE	121	Kąt ostry	Katarzyna	Zawadzka
WYRÓŻNIENIE	232	Teoria osobliwości	Adrian	Pelic
WYRÓŻNIENIE	494	Curve lines	Donatella	Baronchelli
WYRÓŻNIENIE	2504	Punkt zbiegu	Grzegorz	Mikołajczyk
WYRÓŻNIENIE	3644	Helisa	Artur	Magdziarz
WYRÓŻNIENIE	464	Złota spirala	Małgorzata	Szura Piwnik
WYRÓŻNIENIE	3591	Przekształcenie odcinka w krzywą	Stanisław	Graczyk
WYRÓŻNIENIE	1524	Letnie funkcje falowe słońca	Jakub	Pietrzyk

W grupie młodzieży:

Miejsce	Nr fot.	Tytuł pracy	Imię	Nazwisko
I	3999	Follow the line	Mieszko	Lech
II	6290	Oblicz pole trójkąta...	Paulina	Marciniak
III	928	Równoległość	Bartosz	Stefański
WYRÓŻNIENIE	452	Funkcja mieszkaniowa	Martyna	Gollnau
WYRÓŻNIENIE	482	Nierówności (słabe)	Benedykt	Rogała
WYRÓŻNIENIE	816	Okręgi czarno na białym	Oliwia	Grzelak
WYRÓŻNIENIE	2209	Rzuty sfer na płaszczyznę	Zosia	Kuczyńska
WYRÓŻNIENIE	2661	Spirala kolorów	Dominik	Telec
WYRÓŻNIENIE	4063	Geometria skalna	Magdalena	Robionek

WYRÓŻNIENIE	4634	Wycinki koła	Oliwia	Głowińska
WYRÓŻNIENIE	4940	Potęgowanie liczb zespolonych	Filip	Bartkiewicz
WYRÓŻNIENIE	5307	Jeden	Adam	Sieciński

Wyróżnienie Prezesa Polskiego Towarzystwa Matematycznego prof. dra hab. Wacława Marzantowicza za fotografię zaopatrzoną w najciekawszy opis otrzymuje:

WYRÓŻNIENIE SPECJALNE	4217	Cyclists on cycloids	Bruno	Stangret
--------------------------	------	----------------------	-------	----------

Wyróżnienie Portalu Informacyjnego infoludek.pl otrzymuje:

WYRÓŻNIENIE SPECJALNE	3632	Ostroślupy podszyte muzyką	Artur	Magdziarz
--------------------------	------	----------------------------	-------	-----------

Ponadto jury wyłoniło 12 prac, którym przyznaje nominację do kalendarza „Matematyka w obiektywie – 2020”:

I	3632	Ostrosłupy podszyte muzyką	Artur	Magdziarz
II	493	Parallel lines	Donatella	Baronchelli
III	1910	Zimowe stożki	Jakub	Przybyła
IV	6267	Pierścień z dzieleniem	Ewa	Kawalec
V	4528	Symetria w łamanej	Jan	Wolak
VI	441	Słońce i geometria	Zuzanna	Gollnau
VII	2138	Asymptota	Włodzimierz	Planeta

VIII	780	Spirala Allaha	Kamil	Drejer
IX	3609	Żywy układ współrzędnych	Klaudia	Furmańczak
X	457	Narodziny kuli	Szymon	Kaczmarczyk
XI	4866	Stożek	Aleksandra	Krzyżczyk
XII	2259	Odcinki w śniegu	Andrzej	Krupiński

Dziękujemy, gratulujemy i liczymy na dalszą współpracę z wychowawcami, nauczycielami, rodzicami i innymi ambasadorami konkursu. Nagrodę za największą aktywność otrzymuje, podobnie jak w roku ubiegłym, ambasador: **ANNA BRZOZOWSKA z MŁAWY.**

Lista osób, którym przyznano dyplom honorowy Ambasadora Matematyki w obiektywie:

Lp	Imię	Nazwisko	Miejscowość
1.	Piotr	Remża	Białystok

2.	Ewa	Szymańczuk	Białystok
3.	Monika	Winiarska	Klecko
4.	Małgorzata	Głąb-Likus	Bielsko-Biała
5.	Dorota	Mucharska	Węgierska Górka
6.	Monika	Skwarek	Słupsk
7.	Dorota	Filcek	Łódź
8.	Judyta	Stolarczyk	Sokolów Podlaski
9.	Liliana	Skrycka-Gryc	Poznań
10.	Joanna	Chaberska-Cieplucha	Łódź
11.	Małgorzata	Rożek	Dachowa
12.	Elżbieta	Jasińska	Lubin

13.	Dorota	Nowosad	Węgorzewo
14.	Cheda	Milena	Ilza
15.	Jolanta	Nowak	Bydgoszcz
16.	Monika	Szyndler	Zakopane
17.	Aleksandra	Homik	Racibórz
18.	Iwona	Sutkowska	Pionki
19.	Małgorzata	Przybylska Kamińska	Orchowo
20.	Michał	Jeżak	Radom
21.	Dariusz	Czyżewski	Zwoleń
22.	Agnieszka	Bartkowiak	Powidz
23.	Sylwia	Łapacz	Garwolin

24.	Aleksandra	Wielna	Malechowo
25.	Ewa	Luks	Mława
26.	Urszula	Siczek	Radom

Kwalifikację do wystawy "Matematyka w obiektywie – 2019" uzyskują wszystkie fotografie nagrodzone, wyróżnione i nominowane do kalendarza oraz następujące zdjęcia:

L	Nr fot.	Tytuł	Imię autora	Nazwisko autora
p				
1.	5969	Krzywe matematyczne	Hanna	Skupień

2.	672	Ciagi nieskończone	Weronika	Kordylas
3.	1538	Cieniste wierzchołki	Nikola	Kolasińska
4.	2263	Miejska nieskończoność	Sandra	Milewska
5.	3423	Odcinek	Zofia	Węgrzyn
6.	3927	Kwadrat rozmyślań	Klaudia	Furmańczyk
7.	4139	Promienne promienie	Oskar	Kaptacz
8.	4296	Funkcja Kota Kreskowego	Wiktoria	Plewka
9.	5027	Rozświetlone parabole	Zofia	Skrzypczak
10.	5066	Fibonacci w spirali	Wiktor	Dudek
11.	3360	Dwudziestościan foremny ???	edyta	jabłońska
12.	1559	Trzy	Joanna	Lebioda

13.	5571	Podobieństwo trójkątów	Alicja	Tadych
14.	4800	Morawska sinusoida	Filip	Szokalski
15.	5003	Fraktal	Radosław	Dybała
16.	4123	Kwadratura nieba	Krzysztof	Gojowy
17.	6287	Faust	Aneta	Dworak
18.	2014	Cień Talesa	Małgorzata	Głąb-Likus
19.	497	Triangles	Donatella	Baronchelli
20.	546	Kolorowe prostokąty	Grzegorz	Toboła
21.	1398	Błędne koło	Artur	Szymczyk

Tegoroczna edycja konkursu miała charakter międzynarodowy. Do półfinału zakwalifikowały się fotografie m.in. z USA, Wielkiej Brytanii i Portugalii. Nagrodzone i wyróżnione fotografie oraz ich tytuły i opisy zasługują na szczególne uznanie i pochwałę za wysoki poziom artystyczny, pomysłowość i poprawność matematyczną. Wszystkim uczestnikom, finalistom i ambasadorom składam serdeczne gratulacje i zapraszam do kolejnej XI edycji konkursu. Nagrody, kalendarze i dyplomy zostaną przesłane pocztą za pośrednictwem kancelarii Uniwersytetu Szczecińskiego.

Uprzejmie proszę laureatów, wyróżnionych i nominowanych oraz wszystkich ambasadorów o przesłanie drogą mailową na adres mmakiewicz@usz.edu.pl komentarzy i refleksji dotyczących idei konkursu.

Przewodnicząca Jury Konkursu

dr hab. Małgorzata Makiewicz, prof. US, prof. APS

Szczecin, 17 stycznia 2020 r.